

Lista efektów uczenia się i odpowiadających im przedmiotów możliwych do potwierdzenia jako efekty uczenia się (RPL) na kierunku **architektura wnętrz w roku akademickim 2020/2021.**

STUDIA 2 STOPNIA

lp	przedmiot	efekty uczenia się dla przedmiotu	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się		liczba punktów ECTS	kod przedmiotu
1.	antropologia przestrzeni miasta		K2_U07	zna i rozumie w zakresie pogłębionym uwarunkowania interdyscyplinarnego kształtowania najbliższego otoczenia człowieka	2	0212.MA.6.41.7.S
			K2_U06	posiada poszerzoną umiejętność integrowania zagadnień i wiedzy z różnych dyscyplin i dziedzin nauki		
			K2_K05	mając na uwadze rolę architekta wnętrz w kształtowaniu wrażliwości estetycznej społeczeństwa , posiadając wiedzę i umiejętności zdobywania potrzebnych informacji jest aktywnym organizatorem przedsięwzięć kulturalnych		
			K2_K06	realizując zadania projektowe z zakresu architektury wnętrz pełni rolę kulturotwórczą		

2.	semiologia		K2_W02	posiada dogłębną wiedzę z zakresu podstaw semiologii i semiotyki oraz wybranych teorii semiotycznych	1	0212.MA.6.41.9.S
			K2_W03	posiada wiedzę na temat podstawowych pojęć i zagadnień rozwijanych we współczesnych teoriach semiotycznych i semiologicznych		
			K2_W05	zna i rozumie teoretyczne i praktyczne zależności studiowanej wiedzy, potrafi posługiwać się specjalistycznym językiem z dziedziny semiotyki i semiologii		
			K2_U05	potrafi przeanalizować podstawowe teksty filozoficzne dotyczące zagadnień semiotycznych i semiologicznych, wskazać ich główne tezy oraz formułowane w nich wnioski		
			K2_U13	potrafi przygotować i zaprezentować rozbudowany w formie i treści konspekt na tematy związane z teorią znaków i funkcjonowaniem znaków w kulturze		
			K2_U06	potrafi odnieść zdobytą na zajęciach wiedzę z zakresu współczesnych teorii semiotycznych i semiologicznych do zagadnień z obszaru architektury i projektowania wnętrz		

			<p>K2_K02 ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności dotyczących teorii semiotycznych i semiologicznych oraz możliwości ich zastosowania do praktyki projektowej i architektonicznej</p> <p>K2_K04 potrafi w oparciu o nabytą wiedzę przeprowadzić krytyczną, filozoficzną analizę przygotowywanych artystycznych projektów indywidualnych</p>		
3.	antroplogia miejsca		<p>K2_W02 posiada wiedzę w zakresie nauk humanistycznych i społecznych konieczną do pracy w zawodzie architekta wnętrz</p> <p>K2_U13 potrafi przygotować i wygłosić rozbudowaną w formie i treści prezentację odnoszącą się do studiowanej specjalności z uwzględnieniem wiedzy interdyscyplinarnej</p> <p>K2_K01 jest świadomy konieczności nabywania wiedzy potrzebnej w toku dalszego kształcenia zawodowego własnego i innych</p>	1	0212.MA.6.41.8.S
4.	warsztaty interdyscyplinarne		<p>K2_W02 posiada wiedzę w zakresie nauk humanistycznych i społecznych konieczną do pracy w zawodzie architekta wnętrz</p> <p>K2_W06 zna i rozumie proces twórczy umożliwiający tworzenie indywidualnych wypowiedzi artystycznych</p>	6	0212.MA.6.0.3.S

K2_U01	potrafi tworzyć i realizować autorskie koncepcje artystyczne stosując oryginalne i nowatorskie środki wypowiedzi
K2_U02	w zakresie poszerzonym potrafi samodzielnie zdefiniować założenia i kryteria do realizowanego zadania projektowego
K2_U04	potrafi przygotować i zorganizować realizację procesu projektowego w stopniu poszerzonym o umiejętność zarządzania zespołem
K2_U05	posiada umiejętność formułowanie idei i analiz programów użytkowych w odniesieniu do zadania projektowego na poziomie projektu badawczego jako członek zespołu lub pod opieką promotora
K2_U06	posiada poszerzoną umiejętność integrowania zagadnień i wiedzy z różnych dyscyplin i dziedzin nauki
K2_U07	zna i rozumie w zakresie pogłębionym uwarunkowania interdyscyplinarnego kształtowania najbliższego otoczenia człowieka
K2_U09	posiada poszerzoną umiejętność analogowego i cyfrowego modelowania przestrzeni architektonicznej mając na uwadze optymalizację podejmowanych decyzji projektowych

K2_U10	potrafi wykonać pełen zakres dokumentacji projektowej i odpowiednią formę jej prezentacji
K2_U12	w stopniu zaawansowanym posługuje się warsztatem plastycznym kreując niezależne wypowiedzi artystyczne w pracy indywidualnej i w zespole
K2_U13	potrafi przygotować i wygłosić rozbudowaną w formie i treści prezentację odnoszącą się do studiowanej specjalności z uwzględnieniem wiedzy interdyscyplinarnej
K2_U15	posiada umiejętność publicznej prezentacji z wykorzystaniem technik prezentacyjnych multimedialnych
K2_K01	jest świadomy konieczności nabywania wiedzy potrzebnej w toku dalszego kształcenia zawodowego własnego i innych
K2_K02	ma świadomość swojej pogłębionej wiedzy i umiejętności organizowania i realizowania profesjonalnych działań projektowych indywidualnych i zespołowych
K2_K03	dba o etykę zawodu wykazując się odpowiedzialnością w pracy indywidualnej i zespołowej

			<p>K2_K04 potrafi w oparciu o posiadaną specjalistyczną wiedzę i świadomość etyki zawodowej przeprowadzić rzeczową analizę pracy własnej oraz prezentować obiektywne sądy w zakresie architektury wnętrz i jej specjalności</p>	
			<p>K2_K05 mając na uwadze rolę architekta wnętrz w kształtowaniu wrażliwości estetycznej społeczeństwa , posiadając wiedzę i umiejętności zdobywania potrzebnych informacji jest aktywnym organizatorem przedsięwzięć kulturalnych</p>	
			<p>K2_K06 realizując zadania projektowe z zakresu architektury wnętrz pełni rolę kulturotwórczą</p>	
			<p>K2_K07 posiada umiejętność komunikowania się i negocjacji, stosuje się do zasad poszanowania odmiennych poglądów oraz ochrony własności intelektualnej</p>	
Suma ECTS				10