Wykaz efektów uczenia się wraz z odpowiadającymi im przedmiotami i liczbą pkt. ECTS, objęte procedurą potwierdzenia efektów uczenia się zdobytych poza systemem studiów.

Wydział Rzeźby, kierunek rzeźba, jednolite studia magisterskie, nabór 2020/21

Przedmiot	Podstawy rzeźby	Rzeźba	Podstawy kompozycji przestrzennej.	Techniki odlewnicze	Technologia rzeźby	Rysunek	Rysunek i kompozycja na płaszczyźnie	Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie.	Teoretyczne podstawy projektowania oraz semiotyka	Podstawy dokumentacji foto-wodeo	Dokumentacja foto-wideo	Portfolio	Techniki cyfrowe 2D	Techniki cyfrowe 3D	Specjalistyczne wykłady technologiczne	Rzeźba cyfrowa	Projekt Aplikacja	Liternictwo	Perspektywa	Anatomia	Teoria sztuki	Współczesne teorie i praktyki artystyczne	Antropologia kultury	Historia rzeźby	Historia sztuki i kultury	Filozofia z elementami estetyki i etyki	Rynek sztuki	Prawo autorskie	Warsztaty plenerowe	Plener studyjny	Język obcy
ECTS	14	60	13	4	28	39	10	20	4	2	2	2	2	4	4	2	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	2	2	1	6	10
Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się																															
K_W01		x			x				x												x	x	x	x	x						
K_W02	x	x	x	x	x		x			x	x				x	x							x						x	x	x
K_W03	x	x	x		x							x	x	x	x		x	x	x		x								x	x	
K_W04		x			x				x						x							x		x	x	x	x				
K_W05		x		x	x				x								x	x				x		x	x	x	x				
K_W06		x	x		x			x										x				x									
K_W07	x	x	x		x		x			x	x									x		x				x					
K_W08		x																									x	x			
K_W09		x			x																	x		x							
K_U01		x	x		x										x			x	x			x	x								
K_U02	x	x	x		x			x	x	x	x				x		x		x		x	x	x						x	x	x
K_U03		x			x							x			x			x				x		x							
K_U04	x	x	x	x	x					x	x				x	x													x	x	
K_U05	x	x	x		x		x																			x					
K_U06		x			x		x								x							x				x					
K_U07	x	x	x		x		x											x		x		x		x							

K_U08		x			x				x			x					x							x	x	x					
K_U09					x																										
K_U10		x		x	x			x							x												x		x	x	
K_U11		x			x																						x				
K_U12		x										x	x	x			x										x				
K_K01	x	x	x		x		x		x				x			x		x	x	x		x	x	x		x		x			
K_K02		x			x													x				x		x		x					x
K_K03	x	x	x		x		x			x	x				x						x	x		x		x		x			
K_K04	x	x	x	x	x		x							x	x				x			x						x	x	x	
K_K05		x											x		x							x									
K_K06		x			x				x					x				x						x							
K_K07		x			x							x					x										x				
K_K08		x			x																										
K_K09		x										x					x										x				