

Ogłoszenie nr 596827-N-2017 z dnia 2017-10-03 r.

**Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie: Dostawa sprzętu nagłośnieniowego, multimedialnego, komputerowego, wyposażenia meblowego wraz z montażem w celu utworzenia studio dźwiękowego w budynku ASP im. Matejki w Krakowie (31-128) przy ul. Karmelickiej 16**  
**OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU - Dostawy**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** Zamieszczanie obowiązkowe

**Ogłoszenie dotyczy:** Zamówienia publicznego

**Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej**

Nie

**Nazwa projektu lub programu**

**O zamówienie mogą ubiegać się wyłącznie zakłady pracy chronionej oraz wykonawcy, których działalność, lub działalność ich wyodrębnionych organizacyjnie jednostek, które będą realizowały zamówienie, obejmuje społeczną i zawodową integrację osób będących członkami grup społecznie marginalizowanych**

Nie

Należy podać minimalny procentowy wskaźnik zatrudnienia osób należących do jednej lub więcej kategorii, o których mowa w art. 22 ust. 2 ustawy Pzp, nie mniejszy niż 30%, osób zatrudnionych przez zakłady pracy chronionej lub wykonawców albo ich jednostki (w %)

**SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

**Postępowanie przeprowadza centralny zamawiający**

Nie

**Postępowanie przeprowadza podmiot, któremu zamawiający powierzył/powierzyli przeprowadzenie postępowania**

Nie

**Informacje na temat podmiotu któremu zamawiający powierzył/powierzyli**

**prowadzenie postępowania:**

**Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie przez zamawiających**

Nie

Jeżeli tak, należy wymienić zamawiających, którzy wspólnie przeprowadzają postępowanie oraz podać adresy ich siedzib, krajowe numery identyfikacyjne oraz osoby do kontaktów wraz z danymi do kontaktów:

**Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej**

Nie

**W przypadku przeprowadzania postępowania wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej – mające zastosowanie krajowe prawo zamówień publicznych:**

**Informacje dodatkowe:**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, krajowy numer identyfikacyjny 27578300000, ul. Plac Matejki 13 , 31157 Kraków, woj. małopolskie, państwo Polska, tel. 122 992 041, e-mail zp@asp.krakow.pl, faks 124 226 566.

Adres strony internetowej (URL): [www.asp.krakow.pl](http://www.asp.krakow.pl)

Adres profilu nabywcy:

Adres strony internetowej pod którym można uzyskać dostęp do narzędzi i urządzeń lub formatów plików, które nie są ogólnie dostępne

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** Inny (proszę określić):

Uczelnia wyższa

**I.3) WSPÓLNE UDZIELANIE ZAMÓWIENIA (jeżeli dotyczy):**

Podział obowiązków między zamawiającymi w przypadku wspólnego przeprowadzania postępowania, w tym w przypadku wspólnego przeprowadzania postępowania z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej (który z zamawiających jest odpowiedzialny za przeprowadzenie postępowania, czy i w jakim zakresie za przeprowadzenie postępowania odpowiadają pozostali zamawiający, czy zamówienie będzie udzielane przez każdego z zamawiających indywidualnie, czy zamówienie zostanie udzielone w imieniu i na rzecz pozostałych zamawiających):

#### **I.4) KOMUNIKACJA:**

**Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów z postępowania można uzyskać pod adresem (URL)**

Nie

**Adres strony internetowej, na której zamieszczona będzie specyfikacja istotnych warunków zamówienia**

Tak

<https://www.asp.krakow.pl/index.php/pl/aktualnoci/zamowienia-publiczne/przetargi>

**Dostęp do dokumentów z postępowania jest ograniczony - więcej informacji można uzyskać pod adresem**

Nie

**Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przesyłać: Elektronicznie**

Nie

adres

**Dopuszczone jest przesłanie ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu w inny sposób:**

Nie

Inny sposób:

**Wymagane jest przesłanie ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu w inny sposób:**

Tak

Inny sposób:

Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego pod poniżej wskazanym adresem osobiście, za pośrednictwem posłańca lub przesyłką za pośrednictwem operatora pocztowego do upływu terminu składania ofert, przy czym o skuteczności złożenia oferty decyduje data jej wpływu do Zamawiającego

Adres:

Biuro Rektora i Kanclerza ASP im. Jana Matejki w Krakowie, 31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13, pokój nr 104 (I piętro)

**Komunikacja elektroniczna wymaga korzystania z narzędzi i urządzeń lub formatów plików, które nie są ogólnie dostępne**

Nie

Nieograniczony, pełny, bezpośredni i bezpłatny dostęp do tych narzędzi można uzyskać pod adresem: (URL)

**SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:** Dostawa sprzętu nagłośnieniowego, multimedialnego, komputerowego, wyposażenia meblowego wraz z montażem w celu utworzenia studio dźwiękowego w budynku ASP im. Matejki w Krakowie (31-128) przy ul. Karmelickiej 16

**Numer referencyjny:** BZP-3942-26/2017

**Przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia przeprowadzono dialog techniczny**

Nie

**II.2) Rodzaj zamówienia:** Dostawy

**II.3) Informacja o możliwości składania ofert częściowych**

Zamówienie podzielone jest na części:

Nie

**Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu można składać w odniesieniu do:**

**Zamawiający zastrzega sobie prawo do udzielenia łącznie następujących części lub grup części:**

**Maksymalna liczba części zamówienia, na które może zostać udzielone zamówienie jednemu wykonawcy:**

**II.4) Krótki opis przedmiotu zamówienia** (*wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań*) **a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usługę lub roboty budowlane:**

1.3 Zakres zamówienia obejmuje zakup, dostawę (wraz z transportem, rozładunkiem i wniesieniem) do miejsca oraz pomieszczenia – sali dydaktycznej nr 03, położonej w budynku znajdującym się w Krakowie (31-128) przy ul. Karmelickiej 16, sprawdzenie kompletności dostawy, instalację dostarczonego sprzętu oraz wyposażenia meblowego, sporządzenie dokumentacji powykonawczej i podpisanie przez Wykonawcę lub upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy w obecności użytkownika i Zamawiającego protokołu dostawy (załącznik do umowy), udzielenie gwarancji, świadczenie serwisu gwarancyjnego sprzętu nagłośnieniowego, multimedialnego, komputerowego na okres 36 miesięcy (max. 72 miesiące) oraz wyposażenia meblowego na okres 24 miesięcy (max. 48 miesięcy), dla potrzeb ASP im. Matejki w Krakowie na warunkach opisanych w załączniku A do Formularza oferty, z uwzględnieniem postanowień pkt 13) 5 oraz 13) 6 niniejszej SIWZ.

1.4 Wykonawca z należytą starannością wykona montaż w sali dydaktycznej nr 03, w budynku położonym w Krakowie (31-128) przy ul. Karmelickiej 16 sprzętu oraz wyposażenia w sposób zapewniający Zamawiającemu prawidłowe korzystanie ze studia dźwiękowego. Wybór technologii montażu, Zamawiający pozostawia Wykonawcy. W celu określenia najdogodniejszej technologii montażu oraz zapoznania się przez Wykonawców z planem sytuacyjnym ww. sali ujętej na rysunku stanowiącym Załącznik A do SIWZ, Zamawiający zaleca oraz zaprasza Wykonawców na wizję lokalną przedmiotowego pomieszczenia po uprzednim ustaleniu jej terminu z Panem dr hab. Robertem Sowa – email [rsowa@asp.krakow.pl](mailto:rsowa@asp.krakow.pl), tel. 12 632 13 31, 12 632 48 96.

1.5 Przedmiot zamówienia obejmuje również sporządzenie dokumentacji powykonawczej po wykonanym montażu sprzętu nagłośnieniowego, multimedialnego, komputerowego oraz wyposażenia meblowego tworzącego studio dźwiękowe wraz przeniesieniem majątkowych praw autorskich na zasadach opisanych we wzorze umowy.

1.6 Wraz z dostawą należy dostarczyć instrukcje obsługi w języku polskim w wersji papierowej lub elektronicznej oraz karty gwarancyjne w języku polskim w wersji papierowej do urządzeń oraz wyposażenia meblowego.

1.7 Oferowany sprzęt nagłośnieniowy, multimedialny, komputerowy oraz wyposażenie meblowe musi

pochodzić z legalnego kanału sprzedaży producenta. 1.8 Przedmiot zamówienia obejmuje sprzęt nagłośnieniowy, multimedialny, komputerowy i wyposażenie meblowe fabrycznie nowe, nieużywane, wyprodukowane nie wcześniej niż w 2017 r. oraz posiadające pakiet usług gwarancyjnych, przy czym nie dopuszcza się urządzeń lub towarów odnowionych (zwróconych do producenta i później odsprzedawanych ponownie przez producenta):

Nr	Nazwa	Liczba sztuk	Typ wyposażenia
1	Sprzęt nagłośnieniowy	1	
1.1	dyfuzory typu QRD, W ave Acoustics D7HF 200x1800mm	5	nagłośnieniowe
1.2	Neumann TLM 103 Mikrofon studyjny	1 sztuka	1 nagłośnieniowe
1.3	Rode NT4 Mikrofon stereofoniczny	1	nagłośnieniowe
1.4	Statyw na Rode Blimp / Zoom H6 Statyw osłony przeciwwietrzna na mikrofon	1	nagłośnieniowe
1.5	Pop filtr Osłona mikrofonowa eliminująca podmuchy podczas nagrania głosu (1 szt.)	1	nagłośnieniowe
1.6	SE Reflection Filter, Absorber na statywie, zapobiegający odbiciom dźwięku od ścian	1	nagłośnieniowe
1.7	Focusrite ISA Two Przedwzmacniacz mikrofonowy	1	nagłośnieniowe
1.8	Statywy mikrofonowe (3 szt.)	3	nagłośnieniowe
1.9	Statywy głośnikowe: 5 szt.	5	nagłośnieniowe
1.10	JBL LSR 6328 Dynaudio LYD8- Zestaw głośników 5.0 wraz z podstawami	1	nagłośnieniowe
1.10	JBL LSR 6312SP Dynaudio BM14S Subwoofer 0.1	1	nagłośnieniowe
1.12	Native Instruments Komplete 10 Zestaw instrumentów i procesorów dźwięku	1	nagłośnieniowe
1.13	Kable HDMI interface video-tv studio/tv reżyserka/projektor reżyserka	1	nagłośnieniowe
1.14	Rode NTG-3 Mikrofon kierunkowy do nagrań efektów w terenie wraz z osłoną przeciwwietrzną Rode Blimp oraz słuchawkami do nagrań w terenie typu SONY MDR 75 06	1	nagłośnieniowe
1.15	Altiverb 7 XLPogłos 5.1 do postprodukcji dźwięku	1	nagłośnieniowe
2	Sprzęt multimedialny	2	
2.1	W zmacniacz słuchawkowy studio	1	multimedialne
2.2	Zoom H5 APH Bundle Przenośny rejestrator dźwięku z osłoną przeciwwietrzną	1	multimedialne
2.3	OMNI HD Interface audio (przedwzmacniacz mikrofonowy): 1 sztuka	1	multimedialne
2.4	Karta pamięci do rejestratora	1	multimedialne
2.5	TV LED wraz z uchwytem (ściana)	1 sztuka	multimedialne
2.6	Interface audio, połączenie Thunderbolt, software ProTools HD 11	1	multimedialne
2.7	W aves Sound Design Suite Pakiet pluginów ProTools	1	multimedialne
2.8	Splitter HDSDI	1 sztuka	1 multimedialne
2.9	Projektor LED wraz z uchwytem (sufit) i ekranem projekcyjnym	1	multimedialne
2.10	Avid Artist mix Kontroler fader (połączony przez LAN) wraz z klawiaturą sterującą M-Audio Oxygen 61	1	multimedialne
2.11	Dedykowane gniazda AV w ścianie studia	12	multimedialne
2.12	Beyerdynamic DT 100 x2 Słuchawki do studia (2 szt.)	2	multimedialne
2.13	Instalacja Audio (kable + robocizna)	1	multimedialne
2.14	Kable AV		

1 multimedialne 2.15 HD OMNI i Focusrite ISA 430 Rack studyjny (szafka) 1  
multimedialne 3 Sprzęt komputerowy do rejestracji dźwięku: 3.1 komputer typu Apple,  
3.7GHz Quad Core/2xATI D300/12GB RAM/256GB SSD 1 komputerowe 3.2 Mysz 1  
komputerowe 3.3 Klawiatura 1 komputerowe 3.4 Monitor LED 2 sztuki 2 komputerowe  
3.5 Przejściówka HDMI Thunderbolt 3 sztuki 3 komputerowe 3.6 Dysk zewnętrzny Dysk  
Lacie d2 3TB USB3 1 komputerowe 3.7 Soundminer HD plus Program do zarządzania  
biblioteką dźwięków 1 komputerowe 3.8 Izotope RX4 Software do oczyszczania dźwięku  
1 komputerowe 3.9 Zasilacz UPS 1 komputerowe 4 Wyposażenie meblowe: 4.1 Krzesła  
do pracy studentów (4 szt.) 4 meble 4.2 Sofa (1 x reżyserka, 1 x liveroom) 1 meble 4.3  
Biurko reżyserka 1 meble 4.4 Stolik 1 meble 4.5 Fotel reżyserka (2 szt.) 2 meble 4.6  
Szafa podreczna na sprzety (180x80x210)cm 1 meble 4.7 Krzesło biurowe (reżyserka) 2  
meble 1.9 Zamawiający nie dopuszcza składanie ofert częściowych. 1.10 Zamawiający  
nie dopuszcza składania ofert wariantowych. 1.11 Zakres zamówienia obejmuje w  
szczególności: 1.11.1 Dostawę (wraz z transportem, rozładunkiem i wniesieniem)  
zamówionych sprzętów oraz wyposażenia wraz ich montażem do miejsca oraz  
pomieszczenia – sali dydaktycznej nr 03 położonej w budynku znajdującym się w  
Krakowie (31-128) przy ul. Karmelickiej 16, sprawdzenie kompletności dostawy,  
instalację dostarczonego sprzętu oraz wyposażenia meblowego, sporządzenie  
dokumentacji powykonawczej i podpisanie przez Wykonawcę lub upoważnionego  
przedstawiciela Wykonawcy w obecności użytkownika i zamawiającego protokołu  
dostawy (załącznik do umowy), w udzielenie gwarancji na okres zadeklarowany w pkt  
1.1 Formularza oferty (punktowany w ramach kryterium oceny ofert), uwzględniając  
postanowienia pkt 3) 1.3, pkt 13) 5 oraz pkt 13) 6 SIWZ. 1.11.2 Oferowany sprzęt  
nagłośnieniowy, multimedialny i komputerowy musi być oznakowany znakiem CE  
zgodnie z obowiązującymi przepisami tj. ustawą z dnia 30 sierpnia 2002 r. o systemie  
oceny zgodności (t.j. Dz. U. z 2014r. poz. 1645 ze zm.). 1.11.3 W przypadku towarów  
objętych tzw. „mechanizmem odwrotnego obciążenia” zgodnie z art. 17 ustawy z dnia 11  
marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t. j. Dz. U. 2017 poz. 1221 ze zm.) oraz  
Załącznikiem nr 11 do ww. ustawy, Wykonawca zobowiązany jest do wystawiania  
faktury w kwocie netto wg zasad obowiązujących przy odwróconym obciążeniu tj. bez  
stawki VAT z adnotacją „odwrotne obciążenie” i wskazaniem kwalifikacji PKWiU, co  
Wykonawca powinien oświadczyć wypełniając kalkulację cenową stanowiącą załącznik  
C do Formularza oferty. 1.11.4 Dostawy muszą być realizowane w dni robocze od  
poniedziałku do piątku w godzinach od 9:00 do 13:00. Natomiast prace montażowe

generujące wyższy poziom hałasu, ze względu na prowadzony w budynku proces dydaktyczny, powinny być zaplanowane i prowadzone po godzinach pracy Zamawiającego, tj. codziennie po godzinie 16:00.

**1.11.5 Udzielenie gwarancji i świadczenie serwisu gwarancyjnego sprzętu sieciowego, zgodnie z warunkami opisanymi w postanowieniach pkt 3) 1.3 SIWZ, załączniku A do Formularza oferty stanowiących integralną część SIWZ, z uwzględnieniem pkt 13) 5 oraz 13) 6 niniejszej SIWZ.**

**1.11.6** Wraz z dostawą dostarczenie instrukcji obsługi w języku polskim w wersji papierowej lub elektronicznej oraz kart gwarancyjnych w języku polskim w wersji papierowej. Dostarczenie wraz z sprzętem oprogramowania systemowego lub instalacyjnego na nośnikach CD lub DVD do sprzętu oraz do wyposażenia, dla potrzeb ASP im. Matejki w Krakowie.

**1.11.7** Zapewnienie bezpiecznego opakowania zabezpieczającego przed wpływem warunków atmosferycznych oraz przed uszkodzeniami mechanicznymi.

**1.12** Na Wykonawcy ciąży odpowiedzialność z tytułu uszkodzenia lub utraty przedmiotu zamówienia, aż do chwili potwierdzenia odbioru przez Zamawiającego.

**1.13** Zamawiający dopuszcza zmiany sprzętu wchodzącego w zakres przedmiotu umowy w zakresie modelu oferowanego sprzętu w przypadku, gdy model został wycofany z dystrybucji i zostanie zastąpiony innym o parametrach co najmniej takich samych jak model oferowany lub który został udoskonalony albo dodatkowo wyposażony, za cenę nie wyższą niż podana w ofercie, pod warunkiem uzyskania przez Wykonawcę pisemnej zgody Zamawiającego.

## **II.5) Główny kod CPV: 32342400-6**

### **Dodatkowe kody CPV:**

Kod CPV
32322000-6
30236000-2
51110000-6

## **II.6) Całkowita wartość zamówienia (jeżeli zamawiający podaje informacje o wartości zamówienia):**

Wartość bez VAT:

Waluta:



*(w przypadku umów ramowych lub dynamicznego systemu zakupów – szacunkowa całkowita maksymalna wartość w całym okresie obowiązywania umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów)*

**II.7) Czy przewiduje się udzielenie zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub w art. 134 ust. 6 pkt 3 ustawy Pzp: Nie**

Określenie przedmiotu, wielkości lub zakresu oraz warunków na jakich zostaną udzielone zamówienia, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 lub w art. 134 ust. 6 pkt 3 ustawy Pzp:

**II.8) Okres, w którym realizowane będzie zamówienie lub okres, na który została zawarta umowa ramowa lub okres, na który został ustanowiony dynamiczny system zakupów:**

miesiącach: *lub* dniach:

*lub*

**data rozpoczęcia:** *lub* **zakończenia:** 2017-11-15

**II.9) Informacje dodatkowe:** 1.1 Niniejsze zamówienie jest realizowane w ramach zadania pn.: „Wyposażenie studia dźwiękowego na Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie”, nr umowy o dofinansowanie: O3514/17/FPK/DEK, współfinansowanego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu realizacji projektu „Infrastruktura Szkolnictwa Artystycznego 2017”

**SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM**

**III.1) WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

**III.1.1) Kompetencje lub uprawnienia do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów**

Określenie warunków: Zamawiający nie wyznacza w powyższym zakresie warunku udziału w postępowaniu.

Informacje dodatkowe

**III.1.2) Sytuacja finansowa lub ekonomiczna**

Określenie warunków: Zamawiający nie wyznacza w powyższym zakresie warunku udziału w postępowaniu.

Informacje dodatkowe

### **III.1.3) Zdolność techniczna lub zawodowa**

Określenie warunków: Zamawiający wymaga, aby Wykonawca wykazał, iż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie, wykonał 2 zamówienia (odrębne umowy) obejmujące dostawę sprzętu i wyposażenia wraz z ich montażem w celu stworzenia studia dźwiękowego (nagraniowego) o łącznej wartości wykazanych dwóch zamówień nie mniejszej niż 100 000,00 PLN brutto. Zamawiający przez jedno zamówienie rozumie dostawę zrealizowaną lub realizowaną w ramach jednego kontraktu (umowy), w opisanym w zdaniu poprzednim zakresie i określonej wymaganej wartości, która musi być wykazana najpóźniej na dzień upływu terminu składania ofert. Ocena spełnienia warunku będzie dokonywana metodą 0 – 1, tj. nie spełnia/spełnia, w oparciu o oświadczenie Wykonawcy stanowiące załącznik D do Formularza oferty stanowiący integralną część SIWZ.

Zamawiający wymaga od wykonawców wskazania w ofercie lub we wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu imion i nazwisk osób wykonujących czynności przy realizacji zamówienia wraz z informacją o kwalifikacjach zawodowych lub doświadczeniu tych osób: Nie

Informacje dodatkowe:

## **III.2) PODSTAWY WYKLUCZENIA**

**III.2.1) Podstawy wykluczenia określone w art. 24 ust. 1 ustawy Pzp**

**III.2.2) Zamawiający przewiduje wykluczenie wykonawcy na podstawie art. 24 ust. 5 ustawy Pzp** Tak Zamawiający przewiduje następujące fakultatywne podstawy wykluczenia: Tak (podstawa wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp)

Tak (podstawa wykluczenia określona w art. 24 ust. 5 pkt 2 ustawy Pzp)

**III.3) WYKAZ OŚWIADCZEŃ SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W CELU WSTĘPNEGO POTWIERDZENIA, ŻE NIE PODLEGA ON WYKLUCZENIU ORAZ SPEŁNIA WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ SPEŁNIA KRYTERIA SELEKCJI**

**Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu oraz spełnianiu warunków udziału w postępowaniu**

Tak

**Oświadczenie o spełnianiu kryteriów selekcji**

Nie

**III.4) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW , SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJACEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 3 USTAWY PZP:**

1. aktualne na dzień składania ofert oświadczenie którego wzór stanowi załącznik D do Formularza oferty w zakresie wskazanym przez zamawiającego w ogłoszeniu o zamówieniu lub w specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Informacje zawarte w oświadczeniu stanowią wstępne potwierdzenie, że Wykonawca spełnia warunki oraz nie podlega wykluczeniu. 2. odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy PZP (na wezwanie Zamawiającego)

**III.5) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJACEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 1 USTAWY PZP**

**III.5.1) W ZAKRESIE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

1. aktualne na dzień składania ofert oświadczenie którego wzór stanowi załącznik D do Formularza oferty w zakresie wskazanym przez zamawiającego w ogłoszeniu o zamówieniu lub w specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Informacje zawarte w oświadczeniu stanowią wstępne potwierdzenie, że Wykonawca spełnia warunki oraz nie podlega wykluczeniu. 2. wykaz dostaw wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat

wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu. Wykaz należy sporządzić wg wzoru i wytycznych zawartych w załączniku E do SIWZ – „Wykaz dostaw” (na wezwanie Zamawiającego)

### **III.5.2) W ZAKRESIE KRYTERIÓW SELEKCJI:**

### **III.6) WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW SKŁADANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ W POSTĘPOWANIU NA WEZWANIE ZAMAWIAJACEGO W CELU POTWIERDZENIA OKOLICZNOŚCI, O KTÓRYCH MOWA W ART. 25 UST. 1 PKT 2 USTAWY PZP**

1. tabela zgodności stanowiąca załącznik B do Formularza oferty lub zgodnie z tym załącznikiem. 2. kalkulacja cenowa stanowiąca załącznik C do Formularza oferty lub zgodnie z tym załącznikiem

### **III.7) INNE DOKUMENTY NIE WYMIENIONE W pkt III.3) - III.6)**

1. Formularz oferty z załącznikami, 2. pełnomocnictwo (o ile dotyczy),

## **SEKCJA IV: PROCEDURA**

### **IV.1) OPIS**

**IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia:** Przetarg nieograniczony

**IV.1.2) Zamawiający żąda wniesienia wadium:**

Nie

Informacja na temat wadium

**IV.1.3) Przewiduje się udzielenie zaliczek na poczet wykonania zamówienia:**

Nie

Należy podać informacje na temat udzielania zaliczek:

**IV.1.4) Wymaga się złożenia ofert w postaci katalogów elektronicznych lub dołączenia do ofert katalogów elektronicznych:**

Nie

Dopuszcza się złożenie ofert w postaci katalogów elektronicznych lub dołączenia do ofert katalogów elektronicznych:

Nie

Informacje dodatkowe:

**IV.1.5.) Wymaga się złożenia oferty wariantowej:**

Nie

Dopuszcza się złożenie oferty wariantowej

Nie

Złożenie oferty wariantowej dopuszcza się tylko z jednoczesnym złożeniem oferty zasadniczej:

Nie

**IV.1.6) Przewidywana liczba wykonawców, którzy zostaną zaproszeni do udziału w postępowaniu**

*(przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem, dialog konkurencyjny, partnerstwo innowacyjne)*

Liczba wykonawców

Przewidywana minimalna liczba wykonawców

Maksymalna liczba wykonawców

Kryteria selekcji wykonawców:

**IV.1.7) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów:**

Umowa ramowa będzie zawarta:

Czy przewiduje się ograniczenie liczby uczestników umowy ramowej:

Przewidziana maksymalna liczba uczestników umowy ramowej:

Informacje dodatkowe:

Zamówienie obejmuje ustanowienie dynamicznego systemu zakupów:

Adres strony internetowej, na której będą zamieszczone dodatkowe informacje dotyczące dynamicznego systemu zakupów:

Informacje dodatkowe:

W ramach umowy ramowej/dynamicznego systemu zakupów dopuszcza się złożenie ofert w formie katalogów elektronicznych:

Przewiduje się pobranie ze złożonych katalogów elektronicznych informacji potrzebnych do sporządzenia ofert w ramach umowy ramowej/dynamicznego systemu zakupów:

#### **IV.1.8) Aukcja elektroniczna**

**Przewidziane jest przeprowadzenie aukcji elektronicznej** (*przetarg nieograniczony, przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem*) Nie

Należy podać adres strony internetowej, na której aukcja będzie prowadzona:

**Należy wskazać elementy, których wartości będą przedmiotem aukcji elektronicznej:**

**Przewiduje się ograniczenia co do przedstawionych wartości, wynikające z opisu przedmiotu zamówienia:**

Należy podać, które informacje zostaną udostępnione wykonawcom w trakcie aukcji elektronicznej oraz jaki będzie termin ich udostępnienia:

Informacje dotyczące przebiegu aukcji elektronicznej:

Jaki jest przewidziany sposób postępowania w toku aukcji elektronicznej i jakie będą warunki, na jakich wykonawcy będą mogli licytować (minimalne wysokości postąpień):

Informacje dotyczące wykorzystywanego sprzętu elektronicznego, rozwiązań i specyfikacji technicznych w zakresie połączeń:

Wymagania dotyczące rejestracji i identyfikacji wykonawców w aukcji elektronicznej:

Informacje o liczbie etapów aukcji elektronicznej i czasie ich trwania:

Czas trwania:

Czy wykonawcy, którzy nie złożyli nowych postąpień, zostaną zakwalifikowani do następnego etapu:

Warunki zamknięcia aukcji elektronicznej:

#### **IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT**

##### **IV.2.1) Kryteria oceny ofert:**

##### **IV.2.2) Kryteria**

Kryteria	Znaczenie
Cena	60,00
Gwarancja na sprzęt	20,00
Gwarancja na wyposażenie meblowe	20,00

**IV.2.3) Zastosowanie procedury, o której mowa w art. 24aa ust. 1 ustawy Pzp**  
(przetarg nieograniczony)

Tak

#### **IV.3) Negocjacje z ogłoszeniem, dialog konkurencyjny, partnerstwo innowacyjne**

##### **IV.3.1) Informacje na temat negocjacji z ogłoszeniem**

Minimalne wymagania, które muszą spełniać wszystkie oferty:

Przewidziane jest zastrzeżenie prawa do udzielenia zamówienia na podstawie ofert wstępnych bez przeprowadzenia negocjacji

Przewidziany jest podział negocjacji na etapy w celu ograniczenia liczby ofert:

Należy podać informacje na temat etapów negocjacji (w tym liczbę etapów):

Informacje dodatkowe

##### **IV.3.2) Informacje na temat dialogu konkurencyjnego**

Opis potrzeb i wymagań zamawiającego lub informacja o sposobie uzyskania tego

opisu:

Informacja o wysokości nagród dla wykonawców, którzy podczas dialogu konkurencyjnego przedstawili rozwiązania stanowiące podstawę do składania ofert, jeżeli zamawiający przewiduje nagrody:

Wstępny harmonogram postępowania:

Podział dialogu na etapy w celu ograniczenia liczby rozwiązań:

Należy podać informacje na temat etapów dialogu:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.3.3) Informacje na temat partnerstwa innowacyjnego**

Elementy opisu przedmiotu zamówienia definiujące minimalne wymagania, którym muszą odpowiadać wszystkie oferty:

Podział negocjacji na etapy w celu ograniczeniu liczby ofert podlegających negocjacom poprzez zastosowanie kryteriów oceny ofert wskazanych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.4) Licytacja elektroniczna**

Adres strony internetowej, na której będzie prowadzona licytacja elektroniczna:

Adres strony internetowej, na której jest dostępny opis przedmiotu zamówienia w licytacji elektronicznej:

Wymagania dotyczące rejestracji i identyfikacji wykonawców w licytacji elektronicznej, w tym wymagania techniczne urządzeń informatycznych:

Sposób postępowania w toku licytacji elektronicznej, w tym określenie minimalnych wysokości postąpień:

Informacje o liczbie etapów licytacji elektronicznej i czasie ich trwania:

Czas trwania:



Wykonawcy, którzy nie złożyli nowych postąpień, zostaną zakwalifikowani do następnego etapu:

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w licytacji elektronicznej:

Data: godzina:

Termin otwarcia licytacji elektronicznej:

Termin i warunki zamknięcia licytacji elektronicznej:

Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, albo ogólne warunki umowy, albo wzór umowy:

Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:

Informacje dodatkowe:

#### **IV.5) ZMIANA UMOWY**

**Przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy: Tak**

Należy wskazać zakres, charakter zmian oraz warunki wprowadzenia zmian:

Zmiana umowy może nastąpić w przypadkach przewidzianych w treści wzoru umowy stanowiącego pkt 16) SIWZ.

#### **IV.6) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE**

**IV.6.1) Sposób udostępniania informacji o charakterze poufnym (jeżeli dotyczy):**

**Środki służące ochronie informacji o charakterze poufnym**

**IV.6.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu:**

Data: 2017-10-11, godzina: 10:30,

Skrócenie terminu składania wniosków, ze względu na pilną potrzebę udzielenia zamówienia (przetarg nieograniczony, przetarg ograniczony, negocjacje z ogłoszeniem):

Nie

Wskazać powody:

Język lub języki, w jakich mogą być sporządzane oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu

>

**IV.6.3) Termin związania ofertą:** do: okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert)

**IV.6.4) Przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia:** Nie

**IV.6.5) Przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, jeżeli środki służące sfinansowaniu zamówień na badania naukowe lub prace rozwojowe, które zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia, nie zostały mu przyznane** Nie

**IV.6.6) Informacje dodatkowe:**

Niniejsze zamówienie jest realizowane w ramach zadania pn.: „Wyposażenie studia dźwiękowego na Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie”, nr umowy o dofinansowanie: O3514/17/FPK/DEK, współfinansowanego ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu realizacji projektu „Infrastruktura Szkolnictwa Artystycznego 2017”.

## **ZAŁĄCZNIK I - INFORMACJE DOTYCZĄCE OFERT CZĘŚCIOWYCH**